

CÁMARAS

Deberán tomar una versión de la misma escena para cada ojo. Nuestro cerebro las unirá y las reinterpretará como tridimensionales.



Ojo izquierdo



Ojo derecho

BLU-RAY



REPRODUCTOR



GAFAS

Activas LCD*. Llevan un sensor IR a través del que la tele les marca el ritmo al que deben oscurecer cada cristal para dejar solo las imágenes destinadas a ese ojo.



Cristal líquido que se oscurece para obtener el efecto de obturación.



En la pantalla se suceden los fotogramas a toda velocidad. En un segundo, muestra 60 para el ojo derecho y 60 para el izquierdo, lo que supone una frecuencia de 120 fotogramas por segundo.

TELEVISIÓN 3D EN FULL HD

Esta es la propuesta de Panasonic, que ha manifestado su propósito de liderar esta nueva revolución con un prototipo de 50" y una resolución de 1080 por 1920 píxeles.

1920 p

1080 p

El televisor lleva un dispositivo de control por infrarrojos para sincronizar la obturación de las gafas con el ritmo de los fotogramas.

TECNOLOGÍA PDP

PDP



Normal



La alta velocidad de sucesión de los fotogramas disminuye el efecto de imagen doble y consigue mayor realismo. La tecnología PDP tiene una alta velocidad de respuesta para ese ritmo.

*LCD ACTIVE SHUTTER GLASSES